



ΕΡΕΥΝΑ ΑΙΘΟΥΣΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ, ΕΤΟΣ 2023

Η Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ) ανακοινώνει τα στοιχεία της Έρευνας Αιθουσών Έργων Τέχνης, έτους 2023.

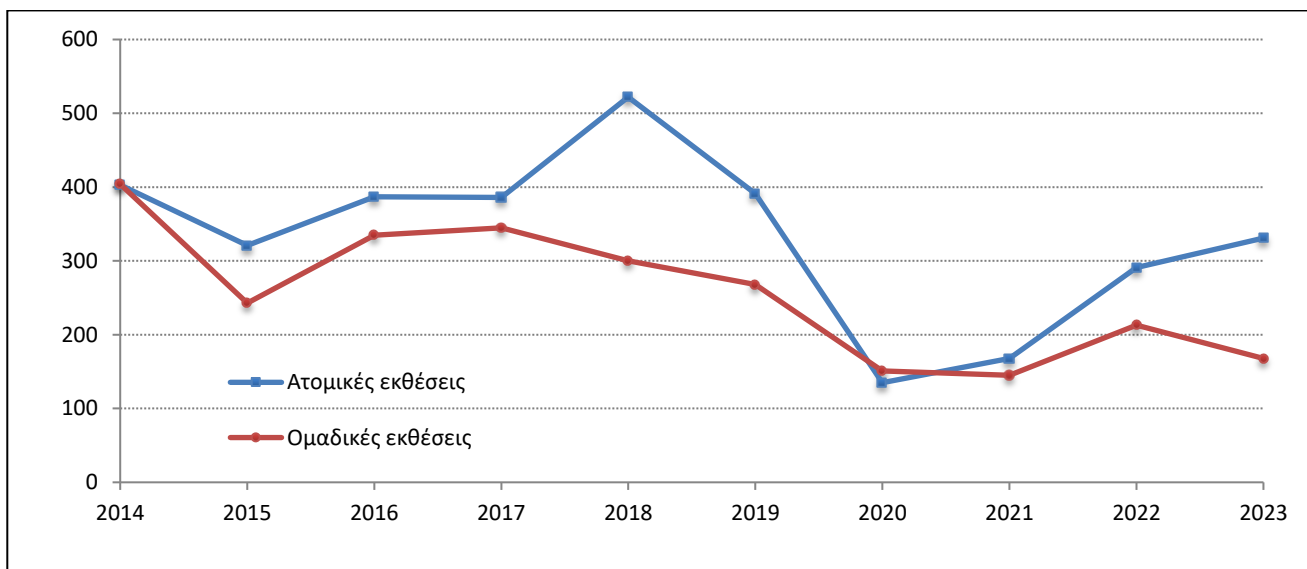
Η Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης είναι ετήσια απογραφική έρευνα και καταγράφει τις ατομικές και ομαδικές εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν σε αίθουσες τέχνης και σε άλλους χώρους τέχνης αναφορικά με τον αριθμό των εκθέσεων (ατομικές και ομαδικές) κατά είδος (ζωγραφικής, γλυπτικής, φωτογραφίας, κ.λπ.), τον αριθμό των έργων που εκτέθηκαν καθώς και τον αριθμό των καλλιτεχνών που συμμετείχαν.

Ακολουθούν πίνακες με στοιχεία που περιγράφουν αναλυτικά τις ατομικές και τις ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, οι οποίες πραγματοποιήθηκαν κατά την τελευταία δεκαετία (Πίνακες 1 και 3, Γράφημα 1, 2 και 4) καθώς και πίνακες με τα στοιχεία της τελευταίας τριετίας αναφορικά με τον αριθμό έργων και τον αριθμό καλλιτεχνών που συμμετείχαν σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις (Πίνακες 2 και 4).

Αναφορικά με τις ατομικές εκθέσεις, κατά το έτος 2023 παρατηρείται αύξηση κατά 13,7% σε σύγκριση με το 2022. Τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο σύνολο των ατομικών εκθέσεων κατέχουν οι εκθέσεις ζωγραφικής με 53,8% και ακολουθούν οι μικτές εκθέσεις με 15,7% και οι εκθέσεις φωτογραφίας με 14,5% (Πίνακας 1, Γράφημα 3).

Όσον αφορά στις ομαδικές εκθέσεις, κατά το έτος 2023 παρατηρείται μείωση κατά 21,1% σε σύγκριση με το 2022. Τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο σύνολο των ομαδικών εκθέσεων κατέχουν οι μικτές εκθέσεις με 49,4% και ακολουθούν οι εκθέσεις ζωγραφικής με 26,8% (Πίνακας 3, Γράφημα 5).

Γράφημα 1: Σύνολο Ατομικών και Ομαδικών εκθέσεων, 2014-2023



Πληροφορίες για μεθοδολογικά θέματα:

Διεύθυνση: Τομεακών Στατιστικών
Τμήμα: Στατιστικών Τουρισμού και Πολιτισμού
Η Προϊσταμένη του Τμήματος: Ελένη Παπαδοπούλου
Τηλ.: 213 135 2168
e-mail: e.papadopoulou@statistics.gr

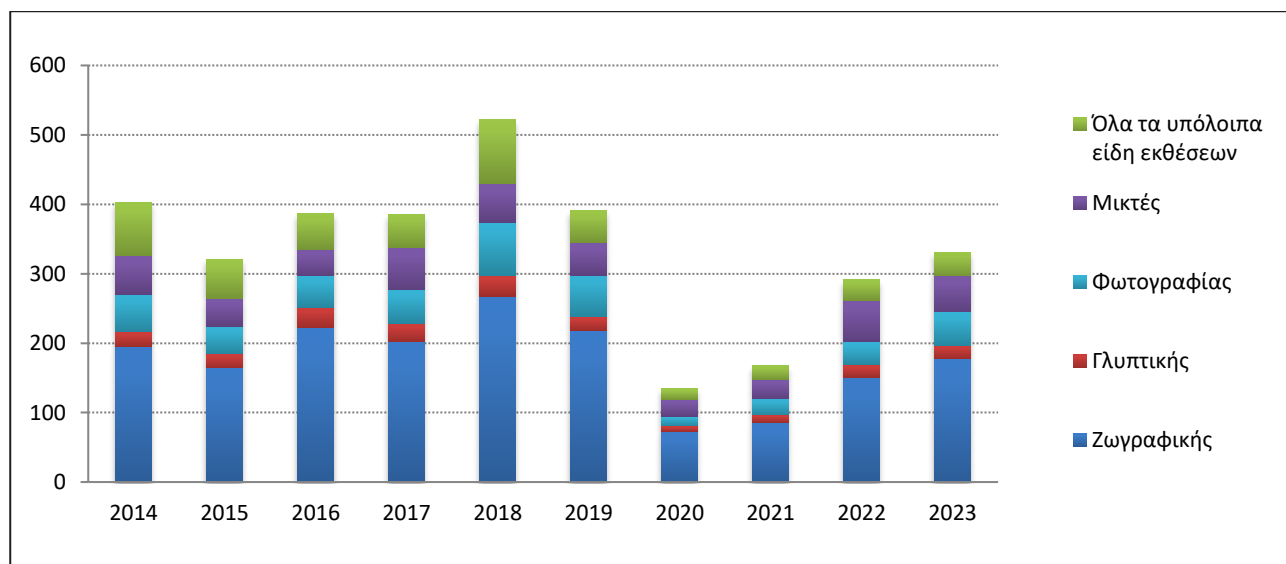
Πληροφορίες για παροχή δεδομένων:

Τηλ.: 213 135 2022, 2308, 2310
e-mail: data.dissem@statistics.gr

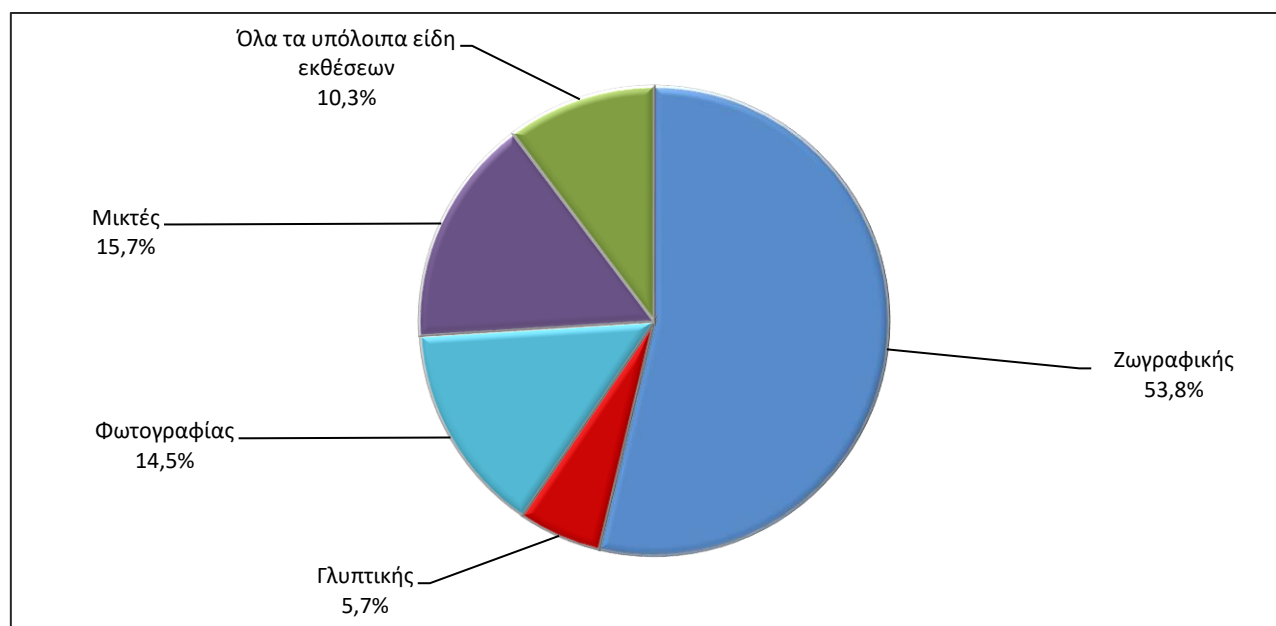
Πίνακας 1: Ατομικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2014-2023

Είδος έκθεσης	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Ζωγραφικής	195	165	222	202	267	218	73	86	151	178
Γλυπτικής	22	20	30	27	31	21	8	11	18	19
Χαρακτικής	7	12	11	8	11	18	2	2	4	5
Διακοσμητικής	1	2	1	1	2	3	0	0	2	1
Φωτογραφίας	53	39	45	48	76	59	14	23	33	48
Κεραμικής	2	1	1	2	4	2	1	1	1	4
Τεχνολογίας	1	3	3	7	10	2	0	3	0	4
Κατασκευών	12	14	12	9	13	9	3	3	5	10
Γραμματοσήμων	1	5	3	7	5	0	1	0	0	0
Μικτές	56	41	38	61	56	47	24	28	60	52
Λοιπές	53	19	21	14	47	12	9	11	17	10
Σύνολο	403	321	387	386	522	391	135	168	291	331

Γράφημα 2: Ατομικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2014-2023



Γράφημα 3: Ποσοστιαία (%) κατανομή Ατομικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2023



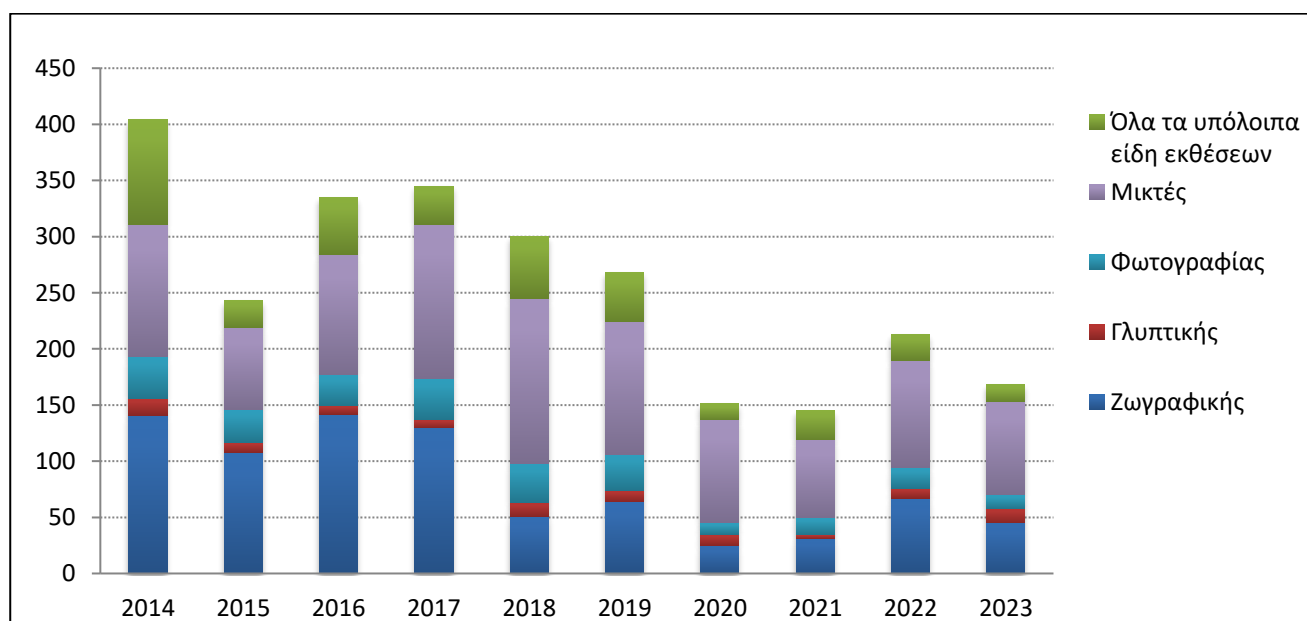
Πίνακας 2: Αριθμός έργων ατομικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2021-2023

Είδος έκθεσης	2021	2022	2023
Ζωγραφικής	3.737	6.280	7.041
Γλυπτικής	323	598	383
Χαρακτικής	50	118	309
Διακοσμητικής	0	55	70
Φωτογραφίας	1.422	1.796	2.376
Κεραμικής	3	10	132
Τεχνολογίας	10	0	21
Κατασκευών	51	44	227
Γραμματοσήμων	0	0	0
Μικτές	1.421	2.584	2.370
Λοιπές	255	522	308
Σύνολο	7.272	12.007	13.237

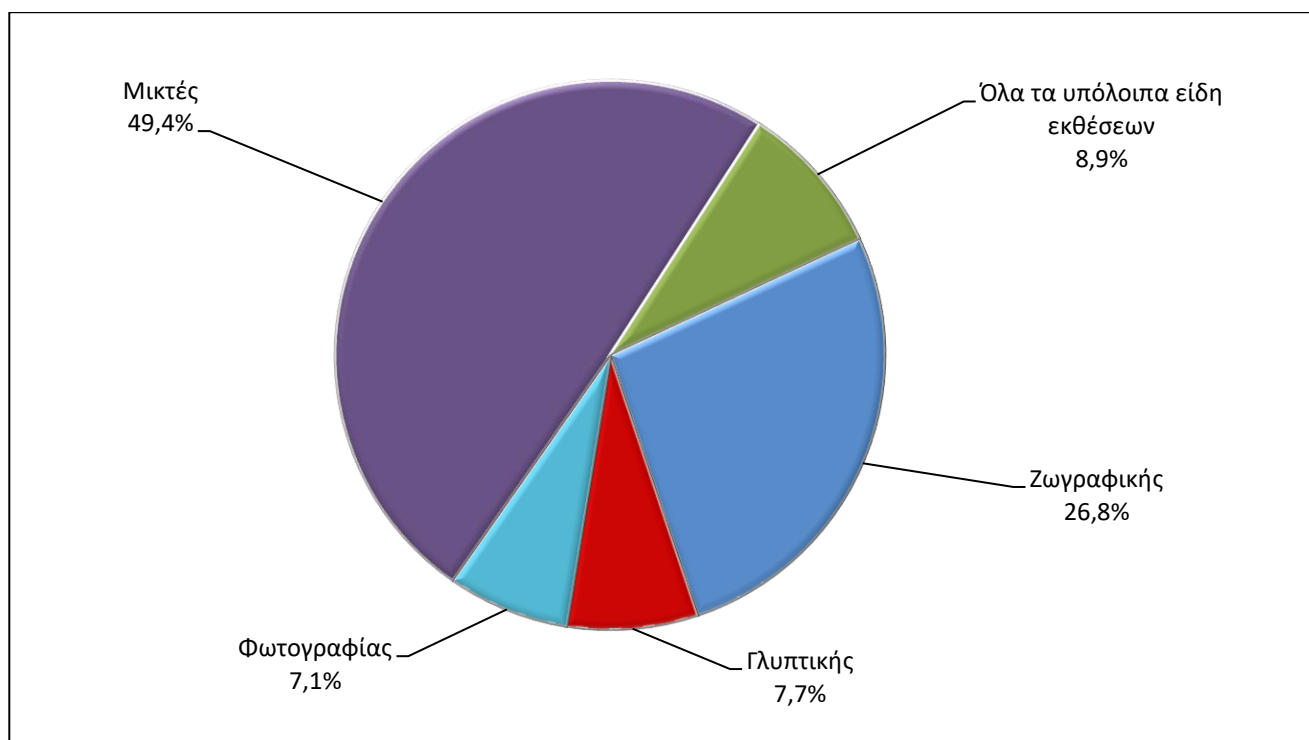
Πίνακας 3: Ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2014-2023

Είδος έκθεσης	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Ζωγραφικής	141	108	142	130	51	64	25	31	67	45
Γλυπτικής	15	9	8	7	12	10	10	4	9	13
Χαρακτικής	8	3	14	5	7	7	2	1	5	2
Διακοσμητικής	1	0	3	0	1	2	0	2	1	0
Φωτογραφίας	37	29	27	37	35	32	10	15	18	12
Κεραμικής	2	2	2	4	2	4	2	6	4	4
Τεχνολογίας	1	1	5	0	0	1	0	1	3	1
Κατασκευών	4	1	1	10	7	2	2	2	2	3
Γραμματοσήμων	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0
Μικτές	118	73	107	137	147	118	92	69	96	83
Λοιπές	77	17	23	12	38	28	8	14	8	5
Σύνολο	404	243	335	345	300	268	151	145	213	168

Γράφημα 4: Ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2014-2023



Γράφημα 5: Ποσοστιαία (%) κατανομή ομαδικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2023



Πίνακας 4: Αριθμός καλλιτεχνών και έργων ομαδικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2021-2023

Είδος έκθεσης	2021		2022		2023	
	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων
Ζωγραφικής	770	3.412	732	3.325	1.007	3.225
Γλυπτικής	135	212	118	471	165	998
Χαρακτικής	29	29	170	315	10	205
Διακοσμητικής	120	328	2	10	0	0
Φωτογραφίας	501	1.450	436	1.388	262	773
Κεραμικής	152	230	61	79	206	281
Τεχνολογίας	5	6	16	29	2	2
Κατασκευών	27	68	51	52	9	18
Γραμματοσήμων	0	0	0	0	0	0
Μικτές	2.062	4.302	2.409	6.596	1.976	4.438
Λοιπές	639	1.000	272	453	336	355
Σύνολο	4.440	11.037	4.267	12.718	3.973	10.295

ΕΠΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης	Η Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης διενεργείται από το έτος 1979, με την συγκέντρωση στοιχείων από τους χώρους Τέχνης, για τις ατομικές και ομαδικές εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν, τον αριθμό των έργων καθώς και τον αριθμό των καλλιτεχνών που συμμετείχαν στις ομαδικές εκθέσεις.
Νομικό πλαίσιο	N. 3832/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
Περίοδος αναφοράς	Έτος 2023
Μεθοδολογία	Η έρευνα είναι απογραφική και διενεργείται σε ετήσια βάση. Τα στοιχεία συλλέγονται μέσω ηλεκτρονικά αποστέλλόμενων ερωτηματολογίων που συμπληρώνονται από τις Αίθουσες Έργων Τέχνης.
Παραπομπές	Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την Έρευνα Αιθουσών έργων Τέχνης, διατίθενται στην ιστοσελίδα της ΕΛΣΤΑΤ (www.statistics.gr) στον σύνδεσμο: https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI03/-